



Teknisk perle fra danske debutanter

The Shout: My Child. Inter Music. CD (12 numre), fås også som LP (11 numre).

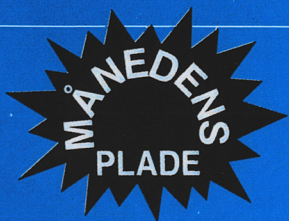
Musik: 10

Teknik: 11

Bag My Child står et ungt dansk band, som debuterer med en ny slags dansk rock med musikalske rødder i den engelske undergrund og det skotske højlands guitarlyd.

Hvis du tror, at det betyder folkemusik, tager du fejl! Dette er intense musikbilleder, stort anlagt, som du kender det fra Simple Minds.

Instrumenteringen er enkel og ligetil: Vokal, guitar, bas, trom-



mer og keyboard – i nævnte rækkefølge. Teksterne er på engelsk, som det sig hør og bør for danske nystartere(!).

Nybegyndere kan du imidlertid ikke kalde de fem seriøse mænd, som er kendt fra andre sammenhænge, såsom Pretty Maids, Creme Extreme og Poul Krebs Band. I spidsen af gruppen står Johs Andersens stemme, som til tider får dig til at tænke på Prince.

Tilsammen har gruppen frembragt en lækker, tilbagelænet sound med masser af sammenhæng og fylde. Men mest overraskende er den tekniske produktion: Helt i særklasse!

Krystalklart står musikkens enkeltdele, og lyden er herlig tør og nær og understreger det musikalske indhold. Om ikke andet, så for den tekniske produktion, bør denne plade stå i enhver hifi-entusiasts hjem.

CL